

ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia

Poitou-Charentes | 2009

Fontcouverte

Bois de la Tonne

Jean-Louis Hillairet



Éditeur

Ministère de la culture

Édition électronique

URL: http://adlfi.revues.org/3321 DOI: 10.4000/adlfi.3321 ISSN: 2114-0502

Référence électronique

Jean-Louis Hillairet, « Fontcouverte », *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Poitou-Charentes, mis en ligne le 01 mars 2009, consulté le 30 septembre 2016. URL : http://adlfi.revues.org/3321; DOI: 10.4000/adlfi.3321

Ce document a été généré automatiquement le 30 septembre 2016.

© Ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Fontcouverte

Bois de la Tonne

Jean-Louis Hillairet

Identifiant de l'opération archéologique: 204827

Date de l'opération: 2009 (SD)

- Le Bois de la Tonne correspond à la fin du tunnel dit : du « Plantis des Neuf Puits » qui a fait l'objet de nombreuses observations depuis l'ingénieur géographe Claude Masse, vers 1713. Ce tunnel a la particularité de recevoir le passage des deux aqueducs rassemblés, après avoir été côte à côte et avant de séparer à nouveau. En effet, il est percé pour le passage du premier aqueduc, puis est réaménagé pour faire passer le volume d'eau du deuxième aqueduc, quatre fois plus important. Aménagement que l'on retrouve sur les autres ouvrages d'arts.
- Le tunnel du « Plantis des Neuf Puits » abouti à un petit vallon très encaissé, débouchant lui-même au fond d'un large vallon assez profond de la « Pichauderie ». L'extrémité de ce tunnel comprend une galerie couverte entièrement maçonnée et fermée, avant la séparation des conduits.
- 3 L'étude et l'analyse de cet ensemble ont permis de mettre en évidence trois états successifs pour le premier aqueduc et deux états pour le deuxième aqueduc.
- 4 La fouille de ce secteur a livré pour le premier aqueduc, un ouvrage d'art inédit, un nouveau mur-pont ou mur-bahut, supportant le *specus*,que ce soit au sein du tunnel, puis s'appuyant sur le bord de la pente qui contourne le village de « Montpensé » par le sudouest, en suivant les courbes de niveau.
- Une autre découverte importante pour la connaissance des techniques utilisées par les ingénieurs romains, montrant ainsi leurs maîtrises de l'hydraulique, c'est la mise au jour de la conduite d'évacuation des eaux tumultueuses, drainées par le tunnel, largement en dessous du *specus*.

- La mise au jour de céramiques, dans la base du remblai, permettant la réalisation de la banquette en béton moulé du deuxième aqueduc, datable du milieu premier siècle après J.-C (50-60) permet pour la première fois de donner une chronologie absolue, pour la construction du deuxième aqueduc.
- 7 HILLAIRET Jean-Louis

INDEX

Index chronologique: Empire romain, Ier siècle apr. J.-C.

Index géographique : Poitou-Charentes, Charente-Maritime, Fontcouverte

Thèmes: aqueduc, canal, céramique gallo-romaine, galerie, hydraulique, mur, vallée

operation sondage (SD)

AUTEURS

JEAN-LOUIS HILLAIRET

INRAP